



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
Лицей № 40
ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТА

Педагогическим советом
Образовательного учреждения
Протокол от «29» августа 2024 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА

Директор ГБОУ Лицей №40
Приморского района Санкт-Петербурга
Н.Г. Милокова

Приказ от «29» августа 2024 г. № 262-д



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России»
для обучающихся 5 классов

Санкт-Петербург
2024

Пояснительная записка

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным стандартом общего образования // Сборник нормативных документов. В основу планирования курса положена авторская программа: «Основы духовно-нравственной культуры народов России» авторы: Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков из сборника Система учебников «Алгоритм успеха» 2020 год.

При составлении рабочей программы учтены методические рекомендации по разработке рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), и основные требования к структуре и содержанию рабочих программ, определённые в законе от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и приказе Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного стандарта основного общего образования».

Данная рабочая программа составлена на основе программы комплексного учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» авторы: **Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков** из сборника Система учебников «Алгоритм успеха». Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения: основная школа. — М.: Вентана-Граф, 2013 и реализуется с помощью учебника Виноградовой Н.Ф. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2013.

Нормативно – правовая база

Федеральный Закон «Об образовании в РФ» (№273-ФЗ от 29.12.2012г.);

Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 года № 1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;

Программы комплексного учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» авторы: Н.Ф. Виноградова Виноградовой Н.Ф. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф

Положение о Рабочей программе ГБОУ № 40 Приморского района Санкт-Петербурга;
Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в ОУ;
Образовательная программа ГБОУ лицей № 40 Приморского района Санкт-Петербурга на 2022-2023 учебный год;

Актуальность изучения курса ОДНКНР

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом общего образования изучение новой обязательной предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» предполагается в четвертом и пятом классах.

В 5 классе продолжается реализация главной цели: «Формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России». Результатом обучения за два года должно стать пробуждение интереса к культуре других народов, сформированность таких личностных качеств, как гражданственность, патриотизм, способность к равноправному объединению, сотрудничеству, взаимодействию. В процессе изучения данного курса в пятом классе у обучающихся углубляется осознание идеи, что общечеловеческие ценности (добро, справедливость, милосердие, честность и др.) являются продуктом развития двух социальных сфер: традиционной культуры каждого народа и различных религиозных

культур, что духовность человека есть преобладание в нем нравственных интеллектуальных интересов над материальными, независимо от того, из какой социальной сферы (традиций, обычаев, веры) они были заимствованы и какому народу изначально принадлежат.

В 5 классе продолжается реализация авторской идеи, что основной формой организации обучения является совместная, коллективная деятельность школьников разных вероисповеданий по ознакомлению с традиционными религиями России, а так же их вкладом в духовную и материальную культуру общества. Особое значение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» заключается в раскрытии общечеловеческих ценностей, которые объединяют (а не разъединяют) светскость и религиозность. Особое значение изучения данного предмета младшими подростками определяется их возрастными и познавательными возможностями: у детей 10-12 лет наблюдается большой интерес к социальному миру, общественным событиям, они открыты для общения на различные темы, включая религиозные. Школьники этого возраста уже располагают сведениями об истории нашего государства, ориентируются в понятии «культура». У них развиты предпосылки исторического мышления, на достаточном уровне представлено логическое мышление, воображение, что позволяет решать более сложные теоретические задачи и работать с воображаемыми ситуациями. Пятиклассникам могут читать более серьезные тексты, исторические документы, они достаточно хорошо владеют информационными умениями и способны работать с информацией, представленной в разном виде (текст, таблица, диаграмма, иллюстрация и пр.). Конечно, главным средством обучения в пятом классе остается учебник. Вместе с тем, увеличивается доля мини-лекций учителя, его объяснений, рассказов-дополнений. Сочетание разных методов обучения:

- чтение текстов учебника, анализ рассказа учителя, работа с информацией, представленной в иллюстрации и т.д. обеспечивают:
- организацию диалога различных культур, раскрытие на конкретных примерах (из реальной жизни, истории России, религиозных учений) особенностей взаимодействия и взаимовлияния разных этнических культур; пятиклассники продолжают работать с рубриками учебника «Обсудим вместе», «Жил на свете человек», «Путешествие вглубь веков», «По страницам священных книг»;
- отражение основного содержания текстов учебника в иллюстративном ряде (рубрика учебника «Картинная галерея», тематические фотографии и рисунки, схемы);
- последовательное введение новых терминов и понятий, культуроведческого и религиозного содержания (текстовое объяснение; наличие толкового словарика).

Общая характеристика учебного предмета ОДНКНР

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» продолжает формирование первоначальных представлений о светской этике, традиционных религиях России, их роли в культуре, истории и современности нашей страны и всего мира. Материал учебника дает возможность расширить и систематизировать знания о великой российской культуре, о нравственных ценностях, которые являются основополагающими для нашей многонациональной страны. В федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» определен как курс, направленный на формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности. Особенность данного учебного курса состоит в том, что расширение знаний обучающихся сочетается с воспитанием ценностных отношений к изучаемым явлениям: внутренней установки личности поступать согласно общественным нормам, правилам поведения и взаимоотношений в обществе.

Цель курса: «Основы духовно-нравственной культуры народов России» призван обогатить процесс воспитания в гимназии не только новым содержанием (ознакомление с традиционными религиями Российского государства), но и новым пониманием сущности российской культуры, развивающейся как сплав национальных традиций и религиозных верований. Исходя из этого особое значение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» заключается в раскрытии общечеловеческих ценностей, которые объединяют (а не разъединяют) светскость и религиозность. Особое значение изучения данного предмета младшими подростками определяется их возрастными и познавательными возможностями: у детей 10-12 лет наблюдается большой интерес к социальному миру, общественным событиям, они открыты для общения на различные темы, включая религиозные. Школьники этого возраста уже располагают сведениями об истории нашего государства, ориентируются в понятии «культура». У них развиты предпосылки исторического мышления, на достаточном уровне представлено логическое мышление, воображение, что позволяет решать более сложные теоретические задачи и работать с воображаемыми ситуациями. Пятиклассники могут читать более серьезные тексты, исторические документы, они достаточно хорошо владеют информационными умениями и способны работать с информацией, представленной в разном виде (текст, таблица, диаграмма, иллюстрация и пр.).

Задачи курса: Для реализации поставленных целей курса рекомендовано сочетание разных методов обучения

– чтение текстов учебника, анализ рассказа учителя, работа с информацией, представленной в иллюстрации и т.д.

– организацию диалог различных культур, раскрытие на конкретных примерах (из реальной жизни, истории России, религиозных учений) особенностей взаимодействия и взаимовлияния разных этнических культур; пятиклассники продолжают работать с рубриками учебника «Обсудим вместе», «Жил на свете человек», «Путешествие вглубь веков», «По страницам священных книг»;

- отражение основного содержания текстов учебника в иллюстративном ряде (рубрика учебника «Картинная галерея», тематические фотографии и рисунки, схемы);
- последовательное введение новых терминов и понятий, культуроведческого и религиозного содержания (текстовое объяснение; наличие толкового словарика). Таким образом, характеризуя данный учебный предмет, следует подчеркнуть его интегративный характер: изучение направлено на образование, воспитание и развитие школьника при особом внимании к его эмоциональному развитию.

Учебный курс разбивается на следующие основные разделы:

1. Формирование понятия «культура», ознакомление с ролью и значением российской культуры в мировом сообществе (раздел «В мире культуры»).
 2. Характеристика общечеловеческих ценностей, их представленность в повседневной жизни народа и особое значение в чрезвычайных моментах истории страны (разделы «Нравственные ценности российского народа», «Как сохранить духовные ценности», «Твой духовный мир»).
 3. Истоки становления общечеловеческих ценностей, раскрытие вклада различных религий в формирование законов и правил жизни в обществе (раздел «Религия и культура»)
- . Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в основной школе является частью всего учебно-воспитательного процесса и тесно связан с содержанием других предметных областей, прежде всего, «Обществознания», «Литературы», «Истории», «Изобразительного искусства» «Краеведения»

Принципы организации обучения курсу «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

1. Культуроведческий принцип определяет возможность широкого ознакомления с различными сторонами культуры народов России: фольклором, декоративно-прикладным искусством, архитектурой, особенностями быта, праздниками, обрядами и традициями. Особое место в курсе занимает знакомство с культурой, рожденной религией. Все это позволяет обеспечить благополучную адаптацию

подрастающего поколения в обществе и воспитать важнейшие нравственные качества гражданина многонационального государства – толерантность, доброжелательность, эмпатию, гуманизм и др.

2. Принцип природосообразности. В младшем подростковом возрасте у формирующейся личности возникает глубокий интерес к окружающему миру, обществу, взаимоотношениям людей и т. п., что позволяет приобщить её к философской стороне жизни. Вместе с тем, важно учитывать психологические возможности и малый жизненный опыт младших подростков: особенности восприятия ими философских идей, тягу к эмоциональным впечатлениям, стремление к самоанализу и самостоятельности. Особую опасность представляет стремление учителя расширить объем предлагаемых знаний, углубиться в изучение специфических идей разных религий, что может привести к формальному заполнению памяти школьника без осознания сущности изучаемого явления. Материал, который предоставляется для восприятия пятиклассникам, должен, прежде всего, вызывать у них эмоциональную реакцию, а память фиксировать образы и фактологическую сторону явления.

3. Принцип диалогичности. Поскольку сама российская культура есть диалог различных культур, то и ознакомление с ними предполагает откровенный и душевный разговор о ценностях, представленных как в традиционной народной культуре, так и в религиозной культуре. Более того, учитывая, что ведущей деятельностью подростка начинает становиться коммуникативная деятельность, необходимо создать условия для ее развития. Диалогичность реализуется разными дидактическими способами: организацией текстов в учебнике; проведением учебных диалогов, обсуждением проблемных ситуаций, обучением в парах, группах.

4. Принцип краеведения. При обучении пятиклассников этот принцип остается актуальным, т.к. продолжающаяся социализация ребенка проходит в естественной среде, частью которой являются быт, традиции, этические нормы и нравственные правила, религиозная вера народов и др. Ознакомление с конкретным выражением этих пластов в данном крае, городе, деревне может стать основой формирования системы ценностей, нравственных качеств личности, позволяющих ей адаптироваться в различной этнической среде. Школьники, изучая родной край, начинают осознать, что малая родина – часть большого Отечества, а окружающая его культурная среда – один из элементов общероссийской культуры.

5. Принцип поступательности обеспечивает постепенность, последовательность и перспективность обучения. При сохранении общей идеи курса содержание обучения постепенно углубляется и расширяется, школьники начинают решать более серьезные проблемные задачи. Учитель основной школы должен прослеживать преемственные линии как в содержании, так и методике обучения между 4 и 5 классами: хорошо знать содержание обучения в четвертом классе, использовать основные методы обучения, которые применяются в начальной школе, постепенно и достаточно осторожно вводить методику обучения, типичную для основной школы. Все это даст возможность успешного изучения данного предмета в 5 классе.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «ОДНКНР»

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» не решает задачи подробного знакомства с разными религиями. Главное назначение предмета – развивать общую культуру школьника, формировать гражданскую идентичность, осознание своей принадлежности к народу, национальности, российской общности; воспитывать уважение к представителям разных национальностей и вероисповеданий. Исходя из этого, главной особенностью этого курса является представление культуuroобразующего содержания духовно-нравственного воспитания. Именно культуuroобразующее «ядро» отражает все грани общекультурного, этического, религиозного содержания, ориентированного на потребности как религиозной, так и нерелигиозной части общества. Речь идет о формировании у школьников представлений о вкладе разных религий в становление культуры общества, о роли различных конфессий в воспитании у подрастающего поколения нравственных ценностей. Индивидуальная культура человека связывается не только с принадлежностью к определенному этносу и конфессии, а с пониманием величия накопленного человечеством культурного наследия, гордостью перед умом, честностью, порядочностью предшествующих поколений, с принятием ценностей, сформировавшихся на протяжении истории разных народов.

В программе курса 5 класса представлены следующие содержательные линии:

«В мире культуры», «Нравственные ценности русского народа», «Религия и культура», «Как сохранить духовные ценности», «Твой духовный мир».

Описание места учебного предмета «ОДНКНР» в учебном плане

В соответствии с ФГОС и школьным учебным планом курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России» изучается в 5 классе в течение года, один час в неделю, общее число часов 34 из них 2 часа отведены на резервные уроки.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «ОДНКНР»

В соответствии с федеральным государственным стандартом основного общего образования содержание данного предмета должно определять достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы.

Личностные цели представлены двумя группами. Первая отражает изменения, которые должны произойти в личности субъекта обучения. Это:

- готовность к нравственному саморазвитию; способность оценивать свои поступки, взаимоотношения со сверстниками;
- достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;
- личностные качества, позволяющие успешно осуществлять различную деятельность и взаимодействие с ее участниками.

Другая группа целей передает социальную позицию школьника, сформированность его ценностного взгляда на окружающий мир:

формирование основ российской гражданской идентичности, понимания особой роли многонациональной России в современном мире; воспитание чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; формирование ценностей многонационального российского общества;

- воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от их возраста, национальности, вероисповедания;
- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Метапредметные результаты определяют круг универсальных учебных действий разного типа (познавательные, коммуникативные, рефлексивные, информационные), которые успешно формируются средствами данного предмета. Среди них:

- владение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование речевых средств для решения задач общения с учетом особенностей собеседников и ситуации общения (готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, оценивать события, изложенные в текстах разных видов и жанров);
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, в том числе религиозного характера; способность работать с информацией, представленной в разном виде и разнообразной форме;

- овладение методами познания, логическими действиями и операциями (сравнение, анализ, обобщение, построение рассуждений);
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- умение строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей и культурой коллективного труда

Предметные результаты освоения предмета в 5 классе

В результате изучения предмета «История и культура Санкт-Петербурга» обучающийся должен

знать/ понимать:

- готовность к нравственному саморазвитию и самосовершенствованию;
- способность оценивать свои поступки, взаимоотношения со сверстниками;
- самоидентификация - осознание себя «петербуржцем», развитие чувства гордости за свой край и его культурное наследие («малую Родину»);

- уважение к культурам разных народов, толерантное отношение к представителям других национальностей и вероисповеданий;
- осознание личной ответственности за сохранение культурно-исторического наследия Санкт-Петербурга, его духовных традиций;
- сформированность познавательного интереса к истории и культуре родного края.
- овладение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование речевых средств для решения задач общения с учетом особенностей собеседников и ситуации общения (готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, оценивать события, изложенные в текстах разных видов и жанров);

Уметь:

- освоение умения работать с объектами культурного наследия города как источниками информации;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- совершенствование умения строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей и культурой коллективного труда;
- овладение умением использовать полученные знания в продуктивной и преобразующей деятельности.
- знание, понимание и принятие обучающимися ценностей - «Родина», «долг», «честь», «милосердие», «миролюбие», как основы культурных традиций многонационального народа России;
- осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни;
- знание уникальности истории и культуры Санкт-Петербурга;
- знание традиций Петербурга (светских и религиозных), формирование представления о главных духовных центрах Петербурга (храмах различных вероисповеданий).
- понимание символического языка искусства.

Основное содержание учебного предмета

Раздел 1. Санкт-Петербург: визитная карточка (8 час.)

Вводный урок «Петербург на карте Отечества» (1 ч.)

Понятие «город».

Санкт-Петербург - самый северный город России и Европы с миллионным населением.

Санкт-Петербург - город федерального значения, центр Северо-Западного федерального округа страны. Страны и регионы России - соседи Санкт-Петербурга (Ленинградской области).

Санкт-Петербург - город-порт, политический, экономический, научный и культурный центр России.

Тема 1. Чем известен Петербург?(2 ч.)

Санкт-Петербург - город, непохожий на другие российские города.

Российский город с нерусским названием. Имя города и его происхождение.

Официальные имена Санкт-Петербурга: когда и почему город менял названия?

Неофициальные имена города.

Природные особенности Петербурга. Уникальность местоположения: город у моря, город на реках и каналах, город на островах. Известнейшие петербургские реки и каналы: месторасположение, происхождение названия (*отбор объектов по усмотрению учителя*).

Известнейшие петербургские острова: месторасположение, происхождение названия (*отбор объектов по усмотрению учителя*).

Известнейшие петербургские мосты: месторасположение, происхождение названия (*отбор объектов по усмотрению учителя*).

Климат Петербурга. Уникальные природные явления, наблюдаемые в городе (белые ночи, наводнения и пр.). Влияние природных особенностей на облик города и жизнь горожан.

Особенности организации городского пространства Санкт-Петербурга (трассировка улиц, расположение площадей, мостов, парков).

Регулярность планировки как отличительная черта города. Ансамбли исторического центра города (*отбор объектов по усмотрению учителя*).

Город, узнаваемый в России. Понятие «символ» города. Официальные и неофициальные символы Санкт-Петербурга.

Герб, флаг и гимн Петербурга. Где в городе можно увидеть его официальные символы?

Почтительное отношение к официальной символике города как выражение уважения к прошлому и настоящему Петербурга.

Ангел шпиля колокольни Петропавловского собора, кораблик на шпигеле Адмиралтейства, памятник Петру I «Медный всадник» - неофициальные символы города на Неве (согласно Уставу Санкт-Петербурга). Почему данные объекты стали опознавательными знаками Петербурга? Где и как используется неофициальная символика города?

Какие объекты петербуржцы и гости города также считают его символами? Знаменитые здания, инженерные сооружения и памятники как олицетворение города (*отбор объектов по усмотрению учителя и учащихся*).

Тема 2. История страны в истории города (2 ч.)

Петербург - молодой город с богатой историей. 16 (27) мая 1703 г. - день рождения города. История основания Санкт-Петербурга. Петербург как форtpост России и «окно» в Европу.

Объекты культурного наследия, напоминающие об основании Санкт-Петербурге: Петропавловская крепость, Домик Петра I, топонимы «Троицкая площадь», «Адмиралтейство» и пр. (*отбор объектов по усмотрению учителя*).

Петербург - бывшая столица Российской империи. Отражение столичного статуса города в городском пространстве: императорские дворцы, правительственные учреждения, полковые слободы, памятники царским особам и т.д. (*отбор объектов по усмотрению учителя*).

Санкт-Петербург - город, где происходили события общероссийского масштаба. Как Петербург повлиял на историю и культуру страны? (на примере 2-3-х политических, общественных, научных или культурных событий *по усмотрению учителя*; например: восстание декабристов, революции начала XX века, блокада Ленинграда, открытие первой в России железной дороги, изобретение радио и пр.).

Тема 3. Петербургские жители: кто они? (2 ч.)

Особенности населения современного Санкт-Петербурга: численность, состав. Миграция как главный источник увеличения численности населения Петербурга во все исторические времена.

Санкт-Петербург - многонациональный город, в котором проживают представители разных национальностей и этносов России. Отражение многонационального состава города в топонимике. Отношение к представителям разных национальностей в городе в прошлом и сейчас. Что такое «уважение» и в чем оно проявляется?

Необходимость соблюдения общих для всех нравственных правил и норм городской жизни всеми петербуржцами как залог стабильности общества и условие развития города. Легко ли жить в большом многонациональном городе, городе-музее? Современные проблемы Санкт-Петербурга (экологические, демографические, экономические, социальные и т.д.) и деятельность властей по их решению. Будущее города - в руках горожан. Участие петербуржцев в решении экологических и социальных вопросов. Традиционные экологические и благотворительные акции, в которых могут участвовать все, кто задумывается о будущем Петербурга.

Повторительно-обобщающий урок «Город, воспетый поэтами и художниками» (1 ч.)

Образ Петербурга в литературе, живописи и кинематографе. Мой Петербург: каким вижу город я

Раздел 2. Санкт-Петербург - хранитель культурного наследия (10 час.)

Тема 1. Петербург - город, открытый миру (1 ч.)

Санкт-Петербург - город, вобравший в себя достижения различных культур. Памятники города, напоминающие об архитектуре, технических достижениях, художественных и культурных традициях разных народов и цивилизаций, начиная с древних и завершая многообразием современной культуры. Уголки Древнего Египта, Востока, Греции и Рима в пространстве города (*отбор объектов по усмотрению учителя и учащихся*).

Творческое переосмысление чужих культурных традиций и их воплощение в облике города.

Тема 2. Национальное достояние России: природные ресурсы (2 ч.)

Музеи и научные институты Санкт-Петербурга, где хранятся и изучаются коллекции, позволяющие получить представление о России в целом - ее географии, флоре и фауне, природных ресурсах.

Уникальная карта СССР, выполненная для Всемирной выставки в Париже 1937 года как наглядное свидетельство богатства ресурсов России. Судьба уникальной карты.

Реставрация. Хранитель карты - Центральный научно-исследовательский геологоразведочный музей имени академика Ф. Н. Чернышева.

Знакомство с одной из петербургских коллекций *(по выбору учителя)*:

Музей почвоведения имени Василия Васильевича Докучаева, созданный в 1904 году.

Коллекция уникальных образцов почв из разных уголков России и различных природных зон нашей планеты.

Коллекция Всероссийского Института растениеводства им. Н.И. Вавилова. Уникальные образцы семян сельскохозяйственных растений, собранных за 114 лет. Среди них - уникальные сорта зерновых культур, выращиваемых в России. Судьбы коллекции в годы Великой Отечественной, в годы блокады.

Коллекция Зоологического музея. Животные России: русского Севера, Сибири и Дальнего Востока, юга России, северных и южных морей.

Ботанический сад Ботанического института им. В. Л. Комарова РАН в Санкт-Петербурге - один из старейших ботанических садов России. Основание Аптекарского сада по приказу императора Петр I в 1714 г. История создания коллекции. Раздел экспозиции музея «Растительные ресурсы России».

Музей Арктики и Антарктики. История открытия и освоения полярных областей русскими первопроходцами и учеными. Природа Арктики и Антарктики. Ресурсы российской Арктики.

Тема 3. Национальное достояние России: великий и могучий русский язык (2 ч.)

Роль русский язык в обеспечении единства народов России. Русский язык - язык международного общения.

Значение русского языка для обогащения культуры других народов России. Богатство и пластичность русского языка - специфика петербургского литературного языка.

Санкт-Петербург - хранитель традиций литературного языка. Первый толковый словарь русского языка Е. Р. Дашковой. Институт русского языка и литературы (Пушкинский Дом). Музей-квартира А. С. Пушкина «Мойка, 12». Российская национальная библиотека им. Салтыкова-Щедрина.

Тема 4. Национальное достояние России: диалог культур (2 ч.).

Этносы Санкт-Петербурга: грузины, евреи, поляки, татары армяне, чуваша, коми, казаки и пр. Их культурный след в истории Санкт-Петербурга: топонимы, традиции, праздники, ремесла. Специфические особенности культуры одного из этносов, представленных в Санкт-Петербурге *(по выбору учеников и учителя)*.

Полифония культуры Санкт-Петербурга. Традиции взаимодействия и взаимовлияния разных национальных культур. Культурные центры Санкт-Петербурга.

Санкт-Петербург - хранитель многих культур народов России. Знакомство с коллекцией музея Этнографии народов России. Государственный Русский музей - образы России в живописи.

Тема 5. Национальное достояние России: научный потенциал страны(2 ч.)

Санкт-Петербург - научный центр страны. Кунсткамера - первый музей и первый научный центр России. М. В. Ломоносов - основатель Академии наук и университета. Санкт-Петербургская обсерватория.

Российское географическое общество. История исследований Сибири, Азии, Дальнего Востока.

Повторительно-обобщающий урок «Куда ведут петербургские дороги» (1 ч.)

Санкт-Петербург - город, который соединен морскими, сухопутными и воздушными путями со всей Россией и другими странами мира. Влияние Санкт-Петербурга на другие регионы. Традиции, которые «подарил» Санкт-Петербург другим городам и странам.

Раздел 3. Традиции, которые нас объединяют-16ч

Тема 1. Защитники Отечества: мир, который мы бережем (3 ч.)

Понятие «Отечество». Защита Отечества - долг и обязанность гражданина России, нравственный закон жителей нашей страны.

Героическое прошлое народов России.

Александр Невский - защитник нашего края, небесный покровитель Санкт-Петербурга.

Объекты культурного наследия города, хранящие память об Александре Невском (*по выбору учителя*).

Когда Отечество в опасности: Отечественная война 1812 г. и Великая Отечественная война. Петербуржцы (ленинградцы), проявившие мужество и героизм в Отечественных войнах (на примере 2-3-х биографий петербуржцев - *по выбору учителя*). Памятники защитникам Отечества в Петербурге-Ленинграде.

Тема 2. Во славу и пользу Отечества: традиция созидательного труда (3 ч.)

Современный Санкт-Петербург как результат труда и творчества многих поколений горожан. Памятники рядовым петербуржцам - труженикам города. Скульптуры «Водовоз» на Шпалерной ул. или в г. Кронштадте, «Фонарщик» на Одесской ул., «Трубочист» на ул. Б. Московская, д.1-3, «Дворник» на пл. Островского, «Охтенке-молочнице», «Сестрорецкому рабочему» и т.д. (*выбор объектов по усмотрению учителя*). Умение трудиться - важное качество современного человека. Уважительное отношение к труду других людей - черта воспитанного петербуржца.

Как петербуржцы трудом свой город и страну прославили? Вклад горожан в развитие Санкт-Петербурга и России (на примере, 2-3-х биографий конкретных петербуржцев - *по выбору учителя*).

Тема 3. Город всех вер... Традиция веротерпимости в Петербурге (5 ч.)

Санкт-Петербург - город, в котором проживают представители различных вероисповеданий. Храмы Невского проспекта как отражение веротерпимости горожан.

Православный Петербург. Понятия «христианство», «православие». Основы православной веры. Особенности повседневной жизни людей, исповедующих православие.

Православный храм и его роль в жизни верующих. Кафедральные соборы, приходские храмы, полковые храмы, храмы при учреждениях (учебных заведениях, больницах и пр.).

Особенности устройства и оформления православного храма (на примере одного из петербургских храмов - на выбор учителя). Символика православного храма. Особенности поведения в православном храме. Святые покровители города на Неве - святой Александр Невский, Ксения Блаженная, Иоанн Кронштадтский. Православные праздники и особенности их проведения в Петербурге.

Мусульманский Петербург. Понятия «ислам», «мусульмане». История мусульманской общины Петербурга. Основы ислама. Особенности повседневной жизни мусульман.

Мечеть и ее роль в жизни мусульман (место проведения коллективной молитвы, место празднования праздников, духовный и просветительский центр).

Мечети Петербурга: соборная мечеть на Кронверкском проспекте и мечеть на ул.

Репищева (Приморский район). Устройство мечети и особенности оформления интерьеров (на примере Соборной мечети Петербурга). История создания петербургской Соборной мечети.

Особенности поведения в стенах мечети. Мусульманские праздники (Курбан- Байрам, Ураза-байрам) и особенности их празднования в Петербурге.

Традиции иудейской культуры в Петербурге. Понятие «иудаизм». Иудеи в истории Петербурга. Основы иудейской духовной культуры. Особенности повседневных традиций в иудаизме. Синагога и ее роль в жизни верующих. История строительства петербургской хоральной синагоги. Особенности устройства и оформления синагоги. Символика синагоги. Особенности поведения в стенах синагоги. Главные иудейские праздники и особенности их празднования в Петербурге.

Буддийский Петербург. Понятие «буддизм». История развития буддизма в Петербурге. Основы буддизма. Особенности повседневных традиций людей, исповедующих буддизм. Петербургский дацан и его роль в жизни верующих. История строительства дацана на Приморском пр. Особенности устройства буддийского храма (на примере петербургского дацана). Оформление интерьеров. Символика буддизма. Особенности поведения в стенах буддийского храма. Буддийские праздники: как их отмечают жители Петербурга?

Тема 4. Добрый город: традиции петербургской благотворительности (2 ч.)

Понятия «милосердие», «благотворительность», «волонтерство».

Известные петербуржцы, занимавшиеся благотворительностью: императрица Мария Федоровна, Елена Павловна и др. члены царской семьи, семейство купцов Елисеевых, Е. Бакунина, Г. Гинзбург, К. Грот, И. Кронштадтский, барон Штиглиц, и т.д. *(на выбор учителя)*. Объекты культурного наследия (здания, памятники, топонимы), хранящие память о петербургских благотворителях и меценатах.

Современные петербургские организации, фонды и проекты помощи - благотворительные фонды «Адвита» и «Алеша», «Выбираю жизнь», благотворительная организация помощи бездомным «Ночлежка», магазин «Спасибо», центр помощи потерявшимся животным «Потеряшка», музей Варезки и пр. *(на выбор учителя)*.

Участие школьников в поддержании традиций петербургской благотворительности и волонтерства. Традиционные городские благотворительные акции, в которых могут принять участие школьники города *(на выбор учителя)*. Городские волонтерские акции школьников *(на выбор учителя)*.

Тема. 5. Память рода: семейные традиции (2 ч.)

Понятие «семья». Роль семьи в жизни человека (на примере биографии одного из знаменитых петербуржцев - *по выбору учителя*).

Любовь и уважительное отношение к друг к другу как основа семейного благополучия. Скульптурные композиции Петербурга, посвященные семье и семейным ценностям (памятники «Влюбленным» на улице Бутлерова, «Древо жизни» в жилом микрорайоне «Балтийская жемчужина», скульптуры Александровского парка у ст. м. Горьковская, «Счастливый отец» на углу Сердобольской и Студенческой ул., «Двое» и «Семья» скульптора А. Н. Черницкого у Выставочного зала Союза художников на Охте, «Аллея новорожденных» на Вербной ул. д. 18/1, «Бабушкино место» в Зеленогорске, «Скамья примирения» в Петергофе и пр. - *по выбору учителя*).

Семейные традиции. Семейный совет как традиция, семейные ритуалы приветствия, традиция совместного приготовления и приема пищи в семье, семейные прогулки по городу и пр. *(в зависимости от семейных традиций учащихся)*.

Важность сохранения духовных традиций семьи. Способы и формы поддержания ценностей рода: семейные альбомы, составление родословной, сохранение семейных реликвий, посещение родственников, поздравление друг друга с праздниками, дни памяти родственников.

Семейная память как часть историко-культурного наследия города и страны. Жизненные уроки нравственного поведения в семье.

История моей семьи в истории города и страны.

Повторительно-обобщающий урок «Единство непохожих» (1 ч.)

Общегородские праздники традиции, которые объединяют петербуржцев: День прорыва блокады Ленинграда и День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады, День Победы, День рождения города и т.д. *(по выбору учителя)*.

Календарно-тематическое планирование

№п/п	Тема урока	Количество часов			
			Контр. раб	Практ. раб	Виды опроса
1	Вводный урок. Петербург на карте Отечества	1	0	0	устный
2	Санкт-Петербург – город непохожий на другие российские города	1	0	0	устный
3	Визитная карточка Санкт-Петербурга	1	0	0	устный
4	История страны в истории города	1	0	0	устный
5	Отражение столичного статуса Петербурга в городском пространстве	1	0	0	устный
6	Особенности населения современного Санкт-Петербурга	1	0	0	устный
7	Петербургские жители- кто они?	1	0	1	устный
8	Повторительно-обобщающий урок	1	1	0	письменный
9	Петербург – город, открытый миру	1	0	1	устный
10	Национальное достояние России: природные ресурсы	1	0	0	устный
11	Знакомство с коллекциями естественно-научных музеев города	1	0	0	устный
12	Национальное достояние России: великий и могучий русский язык	1	0	0	устный
13	Знакомство с коллекцией Института русского языка и литературы (Пушкинский дом)	1	0	1	устный
14	Национальное достояние России: диалог культур	1	0	0	устный

15	Знакомство с коллекций музея Этнографии народов России	1		0	устный
16	Национальное достояние России: научный потенциал страны	1	0	0	устный
17	Кунсткамера – первый музей и первый научный центр России	1	0	1	устный
18	Повторительно-обобщающий урок	1	1	0	письм
19	Защитники Отечества: мир, который мы бережем	1	0	0	устный
20	Александр Невский – защитник нашего края	1	0	0	устный
21	Отечественная война 1812 года и Великая Отечественная война. Петербуржцы-ленинградцы-защитники города. Памятники защитникам города	1	0	0	устный
22	Петербург как результат труда и творчества многих поколений	1	0	0	устный
23	Вклад горожан в развитие города и России	1	0	1	устный
24	Город всех вер ...	1	0	0	устный
25	Православный Петербург	1	0	0	устный
26	Мусульманский Петербург	1	0	0	устный
27.	Традиции иудейской культуры в Санкт-Петербурге	1	0	0	устный
28.	Буддийский Петербург	1	0	0	устный
29.	Традиции петербургской благотворительности	1	0	0	устный
30.	Современные петербургские организации, фонды и проекты помощи	1	0	0	устный
31.	Роль семьи в жизни человека	1	0	1	устный
32.	История моей семьи	1	0	0	устный
33.	Повторительно-обобщающий урок	1	1	0	письм
34	Резерв	1	0	0	устный

Электронные образовательные ресурсы

1. Сайт Общественной палаты - <http://www.oprf.ru>
2. Основы религиозных культур и светской этики - <http://orkse.apkpro.ru>
3. Сайт Министерства образования и науки РФ - <http://www.mon.gov.ru>
4. Сайт Рособразования - <http://www.ed.gov.ru>
5. Федеральный портал «Российское образование» - <http://www.edu.ru>
6. Российский образовательный портал <http://www.school.edu.ru>
7. Официальный сайт Московской Патриархии Русской Православной Церкви - www.patriarchia.ru
8. Официальный сайт Белгородской и Старооскольской епархии - <http://www.blagovest.bel.ru>
9. Сайт Белгородского института развития образования - www.ipkps.bsu.edu.ru
10. Каталог учебных изданий, электронного оборудования и электронных образовательных ресурсов для общего образования - <http://www.ndce.edu.ru>
11. Школьный портал - <http://www.portalschool.ru>
12. Федеральный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании» - <http://www.ict.edu.ru>
13. Российский портал открытого образования - <http://www.opennet.edu.ru>
14. Учительская газета - www.ug.ru
15. Сетевой класс Белогорья - <http://belclass.net>
16. Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества - <http://www.trad-center.ru/komplekt>

