





ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
**Лицей № 40**  
ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**ПРИНЯТА**

Педагогическим советом  
Образовательного учреждения  
Протокол от «29» августа 2023 г. № 1

**УТВЕРЖДЕНА**

Директор ГБОУ Лицей №40  
Приморского района Санкт-Петербурга  
  
Н.Г. Мильюкова

Приказ от «31» августа 2023 г. № 357-д



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**курса внеурочной деятельности**  
**для обучающихся 7-х классов**  
**«Решение лингвистических задач»**  
(34 часа)

**Уровень обучения: основное общее образование**

Учитель: Варнавская М.А.

Санкт-Петербург  
2023

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа курса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта общего образования. Она позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе изучения грамматики школьники могут увидеть “волшебство знакомых слов”; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Воспитание интереса к “Занимательной лингвистике” должно пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания по русскому языку, совершенствовать свою речь.

Знание русского языка создает условия для успешного усвоения всех учебных предметов. Без хорошего владения, словом невозможна никакая познавательная деятельность. Поэтому особое внимание на занятиях “Занимательной лингвистики” следует обращать на задания, направленные на развитие устной и письменной речи учащихся, на воспитание у них чувства языка. Воспитательные возможности русского языка как учебного предмета будут реализованы в большей мере, если усилить работу по воспитанию у школьников этических норм речевого поведения. Работу по воспитанию правильного речевого поведения целесообразно проводить на всех занятиях. Кроме того, курс “Занимательная лингвистика” позволяет работать не только над фонемами, частями речи, но и над совершенствованием речи.

Для успешного проведения занятий используются разнообразные виды работ: игровые элементы, игры, дидактический и раздаточный материал, пословицы и поговорки, физкультминутки, рифмовки, считалки, ребусы, кроссворды, головоломки, грамматические сказки. Дидактический материал в большинстве своем дается в стихотворной форме, что способствует его более легкому усвоению и запоминанию. Все это открывает для детей прекрасный мир слова, учит их любить и чувствовать родной язык.

### **II. Цель и задачи курса.**

**Цель курса:** расширить, углубить и закрепить знания учащихся по русскому языку, показать, что грамматика не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку на разных ступенях обучения.

**Задачи курса:**

Обучающие:

- развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- приобретение знаний, умений, навыков по грамматике русского языка;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- развитие мотивации к изучению русского языка;
- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.
- 

Воспитывающие:

- воспитание культуры обращения с книгой;
- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления.

Развивающие:

- развивать смекалку и сообразительность;
- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
- учесть организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

### **III. Особенности программы «Занимательная лингвистика»**

Организация деятельности школьников на занятиях основывается на следующих **принципах**:

- занимательность;
- научность;
- сознательность и активность;
- наглядность;
- доступность;
- связь теории с практикой;
- индивидуальный подход к учащимся.

### **IV. Формы проведения занятий**

- лекции;
- практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.
- анализ и просмотр текстов;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;

В каждом занятии прослеживаются три части:

- игровая;
- теоретическая;
- практическая.

## V. Основные методы и технологии

- технология разноуровневого обучения;
- развивающее обучение;
- технология обучения в сотрудничестве;
- коммуникативная технология.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.

**VI. Описание места курса в учебном плане**  
 Программа рассчитана на 1 год (34 часа). Занятия проводятся 1 раз в неделю. Курс изучения программы рассчитан на учащихся 7-х классов.

## VI. Планируемые результаты.

### Личностные результаты

- эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
- чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *любовь* и *уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
- *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- *интерес* к изучению языка;
- *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

### Метапредметные

### результаты

#### Регулятивные УУД:

- самостоятельно *формулировать* тему и цели урока;
- *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;

- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

*Познавательные УУД:*

- *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения;

*Коммуникативные УУД:*

- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- *договариваться* и *приходить* к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать вопросы*.

<b>VII.</b>	<b>Содержание</b>	<b>курса.</b>
<b>Фонетика</b>	<b>и орфоэпия</b>	<b>(7 часов)</b>
<b>Тема</b>	<b>1. Что такое орфоэпия?</b>	<b>(1ч.)</b>
Повторение норм литературного произношения. Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке. Повторение понятий «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы.		
<b>Тема</b>	<b>2. Фонография.</b>	<b>(1ч.)</b>
Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности – фонографией. Расширение знаний о буквах и звуках.		
<b>Тема</b>	<b>3. Звуки не буквы!</b>	<b>(1ч.)</b>
Обобщение знаний по фонетике, правилам чтения и записи транскрипции. Составление транскрипций.		
<b>Тема</b>	<b>4. Звучащая строка. (1ч.)</b>	
Знакомство с терминами «ономатопеи»,		

«аллитерация», «ассонанс». Развитие фонематического слуха.

**Тема** 5. *Банты и шарфы.* (1ч.)

Знакомство с нормами произношения. Произношение слов банты и шарфы .  
Разыгрывание ситуаций с этими словами.

**Тема** 6. *«Пигмалион» учит орфоэпии.* (1ч.)

Продолжить знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения.  
Знакомство с героями и содержанием комедии Бернарда Шоу «Пигмалион».  
Правильная постановка ударений в словах.

^ **Тема** 7. *Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях.* (1ч.)

Знакомство с оноματοпозэтическими словами или звукоподражаниями.  
Образованием звукоподражаний. Сравнение звукоподражаний разных языков.  
Развитие культуры речи. Выполнение заданий по теме «Орфоэпия и фонетика».

^ **Лексикология** (27 **часов)**

**Тема** 8. *Имена вещей.* (1ч.)

Обобщение знаний по теме « лексика». Работа с толковыми словарями русского языка .  
Обогащение словарного запаса учащихся.

**Тема** 9. *О словарях энциклопедических и лингвистических.* (1ч.)

Знакомство с лингвистическими словарями русского языка, с особенностями словарной статьи. Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей. Обучение умению пользоваться различными словарями.

**Тема** 10. *В царстве смыслов много дорог.* (1ч.)

Работа с многозначными словами, словами- омонимами. Рассматриваются способы и причины образования нескольких значений у слова. Практическая работа «Отличие многозначных слов и слов- омонимов».

**Тема** 11. *Как и почему появляются новые слова?* (1ч.)

Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке.

**Тема** 12. *Многозначность слова.* (1ч.)

Рассказ о свойстве « многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов».

**Тема** 13. *О словарях, которые рассказывают об истории слов.* (1ч.)

Рассматривается понятие «этимология», строение словарной статьи этимологического словаря. Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова,.

**Тема 14.** *Об одном и том же- разными словами.* (1ч.)  
Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами-синонимами и правильным употреблением их в речи.

**Тема 15.** *Как возникают названия.* (1ч.)  
Развитие речевых умений. Беседа о главных функциях языка. Вводится понятие «система номинации». Работа с Этимологическими и историческими словарями.

**Тема 16.** *Слова – антиподы.* (1ч.)  
Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Вводится понятие «антонимы». Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов русского языка».

**Тема 17.** *Фразеологические обороты.* (1ч.)  
Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Вводится понятие «фразеологические обороты». Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Нахождение фразеологизмов в отрывке из повести А. Рыбакова «Приключение Кроша».

**Тема 18.** *Словари «чужих» слов.* (1ч.)  
Рассматриваются особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов. Вводится понятие «устойчивые обороты». Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов.

**Тема 19.** *В царстве слов и их значений.* (1ч.)  
Знакомство с историей происхождения и образования слов *капитан и капуста, говядина и ковбой, портные и мошенники*. Работа со словарем. Сравнение значения слов.

**Тема20.** *«Он весь свободы торжество».* (1ч.)  
Исследуются языковые особенности произведений А. С. Пушкина. Вводится понятие «литературный язык» и «живая народная речь». Нахождение строк народной речи в произведениях А. С. Пушкина.

**Тема21.** *Мы говорим его стихами.* (1ч.)  
Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы. Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина. Работа по обогащению словарного запаса учащихся.

**Тема22.** *Слова, придуманные писателями.* (1ч.)  
Продолжается работа над языковыми особенностями произведений А. С. Пушкина. Вводятся понятия «индивидуально- авторские неологизмы» и «окказиональные неологизмы». Нахождение индивидуально- авторских неологизмов в произведениях А. С. Пушкина.

**Тема 23.** *Слова уходящие и слова – новички.* (1ч.)



Изучение особенностей устаревших слов- архаизмов. Знакомство со словами-новичками. Работа над пониманием и умение правильно употреблять архаизмы в речи. Рассматриваются виды неологизмов и виды архаизмов.

**Тема 24. Словарь языка Пушкина. (1ч.)**  
Рассматривается особенность построения «Словаря языка Пушкина». Знакомство с созданием «Словаря языка Пушкина». Беседа о значении этого словаря. Работа со словарем.

**Тема 25. История русских имён. (1ч.)**  
Рассматривается особенность древнерусских имен. Знакомство с историей русских имен, с первыми русскими именами, на примере произведений А. С. Пушкина. Показать значение древнерусских имен.

**Тема 26. Паронимы, или «ошибкоопасные» слова. (1ч.)**  
Знакомство с понятием «паронимы». Рассматриваются виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи.

**Тема 27. Межъязыковая паронимия (1ч.)**  
Знакомство с явлением межъязыковой паронимии. Рассматриваются виды паронимов и способы их образования.

**Тема 28. Какой словарь поможет избежать ошибок? (1ч.)**  
Знакомство со словарной статьей «Словаря паронимов», с видами словарей паронимов. Способы образования паронимов. Работа над умением правильно употреблять паронимы в устной и письменной речи.

**Тема 29. Словарь- грамотей. (1ч.)**  
Знакомство со словарной статьей орфографического словаря. Беседа о значении орфографического словаря. Работа с орфографическим словарем.

**Тема 30. Научная этимология. (1ч.)**  
Знакомство со словарной статьей этимологического словаря. Рассматривается значение этимологического словаря, история происхождения слов «вол», «волк» и «волынка», «запонка» и «запятая». Работа с этимологическим словарем.

**Тема 31. Какие бывают имена? Знакомство с наукой «ономастика»(1ч.)**  
Знакомство с наукой «ономастика», с традиционными кличками животных на Руси. Рассматриваются способы и причины образования омонимов среди имен собственных. Работа со словарями.

**Тема 32. Древнерусские имена. (1ч.)**  
Знакомство с историей образования древнерусских имен. Работа с этимологическим словарем.

**Тема 33. Отчество и фамилия. (1ч.)**

Беседа об истории появления отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой «антропонимика». Объяснение происхождений фамилий на примере стихотворения С. Михалкова.

**Тема 34. Итоговое занятие за год. Викторина «Знатоки русского слова».**

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся к концу 7-го класса**

**учащиеся должны знать:**  
отличительные признаки основных языковых единиц;  
основные термины и понятия, связанные с лексикой, синтаксисом, фонетикой, морфологией, орфографией;  
слова, словосочетания, предложения, текста;  
основные орфографические и пунктуационные правила;  
о некоторых нормах русского языка: произносительных, словоупотребительных;

**учащиеся должны уметь:**  
четко артикулировать слова, воспринимать и воспроизводить интонацию речи;  
подбирать антонимы, синонимы, фразеологические обороты;  
различать слова-паронимы, омонимы, архаизмы, неологизмы;  
пользоваться орфографическим, словообразовательным, фразеологическим, этимологическими словарями

**VIII. Средства, необходимые для реализации программы:**

- наличие лингвистических словарей;
- наличие карточек с играми и заданиями;
- наличие текстов для работы на занятиях.

**IX. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:**

1. Волина В. В. Веселая грамматика. М.: Знание, 1995 г.
2. Волина В. В. Занимательное азбуковедение. М.: Просвещение, 1991 г.
3. Волина В. В. Русский язык. Учимся играя. Екатеринбург ТОО. Издательство “АРГО”, 1996
4. Волина В. В. Русский язык в рассказах, сказках, стихах. Москва “АСТ”, 1996 г.
5. Граник Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А. Секреты орфографии. Москва “Просвещение”, 1991 г.
6. Занимательная грамматика. Сост. Бурлака Е. Г., Прокопенко И. Н. Донецк. ПКФ “БАО”, 1997 г.
7. Канакина В. П. Работа над трудными словами в начальных классах. Москва “Просвещение”, 1991 г.
8. Сборник загадок. Сост. М. Т. Карпенко. М., 1988 г.

9. Одинцов В. В. Школьный словарь иностранных слов /под ред. В. В. Иванова- М. Просвещение 1984
10. Сайт «Образовательные ресурсы сети Интернет»
11. Сайт «Сеть творческих учителей»

**Х. Календарно – тематическое планирование. 7 класс.**  
**«Занимательный русский язык»**

№ занятия	Тема занятия	Количество часов	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту
<b>Фонетика и орфоэпия (7 часов)</b>				
1	<i>Что такое орфоэпия?</i>	1		
2	<i>Фонография.</i>	1		
3	<i>«Звуки - не буквы!»</i> Обобщение знаний по фонетике.	1		
4	<i>«Звучащая строка».</i> Знакомство с терминами «ономатопея», «аллитерация», «ассонанс».	1		
5	<i>«Банты и шарфы».</i> Знакомство с нормами произношения.	1		
6	<i>«Пигмалион» учит орфоэпии».</i> Знакомство с героями и содержанием комедии Бернарда Шоу «Пигмалион».	1		
7	<i>«Пигмалион» учит орфоэпии».</i> Знакомство с героями и содержанием комедии	1		

	Бернарда Шоу «Пигмалион».			
<b>Лексикология (27 часов)</b>				
8	<i>Имена вещей.</i> Обобщение знаний по теме «Лексика».	1		
9	<i>О словарях энциклопедических и лингвистических.</i>	1		
10	<i>В царстве смыслов много дорог.</i> Работа с многозначными словами, словами-омонимами.	1		
11	<i>Как и почему появляются новые слова?</i> Продолжение знакомства с лексическим значением слов.	1		
12	<i>Многозначность слова.</i>	1		
13	<i>О словарях, которые рассказывают об истории слов.</i> Понятие «этимология».	1		
14	<i>Об одном и том же - разными словами.</i> Работа со словами-синонимами.	1		
15	<i>Как возникают названия.</i> Работа с этимологическими и историческими словарями.	1		
16	<i>Слова – антиподы.</i> Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах».	1		
17	<i>Фразеологические обороты.</i>	1		
18	<i>Словари «чужих» слов.</i>	1		

19	<i>В царстве слов и их значений.</i> Знакомство с историей происхождения и образования слов <i>капитан</i> и <i>капуста</i> и др.	1		
20	<i>«Он весь свободы торжество».</i> Исследование языковых особенностей произведений А. С. Пушкина.	1		
21	<i>Мы говорим его стихами.</i> Понятие «крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина.	1		
22	<i>Слова, придуманные писателями.</i> Работа над языковыми особенностями произведений А. С. Пушкина.	1		
23	<i>Слова уходящие и слова – новички.</i>	1		
24	<i>Словарь языка Пушкина.</i>	1		
25	<i>История русских имён.</i>	1		
26	<i>Паронимы, или «ошибкоопасные» слова.</i>	1		
27	<i>Межъязыковая паронимия.</i>	1		
28	<i>Какой словарь поможет избежать ошибок?</i> Знакомство со словарём паронимов».	1		
29	<i>Словарь-грамотей.</i> Знакомство со словарной статьей орфографического	1		

	словаря. Работа со словарём.			
30	<i>Научная этимология.</i> Знакомство со словарной статьёй этимологического словаря. Работа со словарём.	1		
31	<i>Какие бывают имена?</i> Знакомство с наукой «ономастика».	1		
32	<i>Древнерусские имена.</i>	1		
33	<i>Отчество и фамилия.</i>	1		
34	<i>Итоговое занятие за год. Викторина «Знатоки русского слова».</i>	1		