



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
Лицей № 40
ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТА

Педагогическим советом
Образовательного учреждения
Протокол от «29» августа 2023 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА

Директор ГБОУ Лицей №40
Приморского района Санкт-Петербурга
Н.Г. Милокова

Приказ от «31» августа 2023 г. № 357-д



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Русский язык»

для обучающихся 11 классов

Санкт-Петербург
2023

Предметные результаты освоения русского языка в 11 классе

В результате изучения русского языка ученик должен

знать\понимать:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения

Уметь:

информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения и аудирования:

- адекватно воспринимать информацию и понимать читаемый и аудируемый текст, комментировать и оценивать информацию исходного текста, определять позицию автора;
- использовать основные виды чтения (просмотровое, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное, сканирование и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- осознавать коммуникативную цель слушания текста и в соответствии с этим организовывать процесс аудирования;
- осознавать языковые, графические особенности текста, трудности его восприятия и самостоятельно организовывать процесс чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- свободно пользоваться справочной литературой по русскому языку;
- передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в виде развернутых и сжатых планов, полного и сжатого пересказа, схем, таблиц, тезисов, резюме, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов, рефератов; уместно употреблять цитирование;

- использовать информацию исходного текста других видов деятельности (при составлении рабочих материалов, при выполнении проектных заданий, подготовке докладов, рефератов);

создание устного и письменного речевого высказывания:

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров;
- формулировать основную мысль (коммуникативное намерение) своего высказывания, развивать эту мысль, убедительно аргументировать свою точку зрения;
- выстраивать композицию письменного высказывания, обеспечивая последовательность и связность изложения, выбирать языковые средства, обеспечивающие правильность, точность и выразительность речи;
- высказывать свою позицию по вопросу, затронутому в прочитанном или прослушанном тексте, давать оценку художественным особенностям исходного текста;
- владеть основными жанрами публицистики, создавать собственные письменные тексты проблемного характера на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые темы, использовать в собственной речи

- многообразии грамматических форм и лексическое богатство языка;
- создавать устное высказывание на лингвистические темы;
 - владеть приемами редактирования текста, используя возможности лексической и
 - грамматической синонимии;
 - оценивать речевое высказывание с опорой на полученные речеведческие знания; анализ текста и языковых единиц:
 - проводить разные виды языкового разбора;
 - опознавать и анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
 - анализировать тексты различных функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения содержания, структуры, стилистических особенностей, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач и использования изобразительно-выразительных средств языка;
- соблюдение языковых норм и правил речевого поведения:
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
 - соблюдать в процессе письма изученные орфографические и пунктуационные нормы;
 - эффективно использовать языковые единицы в речи.
 -

Содержание тем учебного предмета

- **Синтаксис и пунктуация (16 часов)**
- Обобщающее повторение синтаксиса. Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений, предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи. Цитирование.
- Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов. Интонационное богатство русской речи. Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном обращении. Факультативные и альтернативные знаки препинания.
- Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.
- Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.
- **Публицистический стиль речи (5 часов)**
- Особенности публицистического стиля речи. Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле речи.
- Очерк, эссе.
- Устное выступление. Дискуссия.
- Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.
- **Художественный стиль речи (4 часа)**
- Общая характеристика художественного стиля: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других стилей, выражение эстетической функции национального языка.
- Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения.
- Источники богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов.

- Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.
- Анализ художественно-языковой и современной формы произведений русской классической и современной литературы, развитие на этой основе восприимчивости художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения.
- **Сложное предложение, итоговое повторение, контрольное предэкзаменационное тестирование (9 часов)**
- Виды сложных предложений. Знаки препинания в ССП.
- Пунктуация в ССП.
- Пунктуация в предложениях с союзом и.
- Основные группы СПП.
- СПП с придаточными изъяснительными.
- СПП с придаточными определительными.
- СПП с придаточными обстоятельственными.
- Знаки препинания в СПП с одним придаточным.
- Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными.
- Знаки препинания при сравнительных оборотах с союзами как, что, чем, и СПП.
- В течение всего года проводится систематическая работа по повторению, обобщению, систематизации, контролю и коррекции знаний учащихся. Углубленное повторение некоторых разделов курса выносится на элективные и консультационные занятия.

Календарно-тематическое планирование уроков русского языка в 11 классах

№	Дата по плану	Дата по факту	Тема урока	К-во часов
1			Русский язык в современном мире	1
2			Экология языка	1
3			Синтаксические нормы языка	1
4			Синтаксические нормы языка	1
5			Синтаксические нормы языка	1
6			Пунктуационные нормы языка. Функции знаков препинания	1
7			Знаки препинания в предложениях с однородными членами предложения	1
8			Знаки препинания в предложениях с однородными членами предложения	
9			Р/Р. Сочинение - рассуждение	1
10			Знаки препинания в предложениях с обособленными членами предложения	1
11			Знаки препинания в предложениях с обособленными членами предложения	1
12			Знаки препинания в предложениях с обособленными членами предложения	1

13		Самостоятельная работа в формате ЕГЭ (17- 18 задания)	
14		Знаки препинания в ССП	1
15		Знаки препинания в ССП	1
16		Р/Р.Работа с текстом	1
17		Знаки препинания в ССП	1
18		Знаки препинания в ССП	1
19		Знаки препинания в ССП	1
20		Знаки препинания в БСП	1
21		Самостоятельная работа в формате ЕГЭ (16,21 задания)	
22		Р/Р Сочинение-рассуждение	1
23		Знаки препинания в предложениях с различными видами связи	1
24		Знаки препинания в предложениях с различными видами связи	1
25		Знаки препинания в предложениях с различными видами связи	1
26		Контрольная работа в формате ЕГЭ (тестовая часть)	1
27		Стилистическая норма русского языка	1
28		Разговорная речь	1
29		Р/Р Сочинение-рассуждение	1
30		Научный стиль	1
31		Проект. Великие люди мировой культуры	1
32		Лингвистическое исследование	1
33		Диагностическая работа в формате ЕГЭ	1
34		Диагностическая работа в формате ЕГЭ	1
35		Официально-деловой стиль	1
36		Публицистический стиль	1
37		Публицистический стиль	1
38		Публицистический стиль	1
39		Р/Р Сочинение-рассуждение	1
40		Проект. Работа с текстом публицистического стиля	1
41		Жанры публицистики	1
42		Жанры публицистики	1
43		Жанры публицистики	1
44		Язык рекламы	1
45		Р/Р Написание сочинения о одном из жанров публицистики	1
46		Проект. Социальная реклама	1
47		Культура публичной речи	1
48		Культура публичной речи	1
49		Р/Р Сочинение на самостоятельно избранную тему	1
50		Язык художественной литературы	1
51		Язык художественной литературы	1
52		Язык художественной литературы	1
53		Тренировочная работа в формате ЕГЭ	1
54		Тренировочная работа в формате ЕГЭ	1

55			Повторение изученного. Орфоэпические нормы	1
56			Повторение изученного. Лексические нормы языка	1
57			Повторение изученного. Грамматические нормы языка	1
58			Повторение изученного. Орфографические нормы языка	1
59			Повторение изученного. Орфографические нормы языка	1
60			Повторение изученного. Орфографические нормы языка	1
61			Повторение изученного. Синтаксические нормы языка	1
62			Повторение изученного. Синтаксические нормы языка Синтаксические нормы языка	1
63			Повторение изученного. Синтаксические нормы языка	1
64			Повторение изученного. Типы речи	1
65			Повторение изученного. Языковые средства выразительности.	1
66			Итоговая работа	1
67			Итоговая работа	1
68			Резервный урок	1